

アルマ・デ・フラメンコ大阪校 講師紹介

スペイン人講師

2018年5月1日～9月8日 大阪校講師

Marta de Troya (マルタ・デ・トロジャ)



マドリードの著名な振付家 La Trucoに認められ、マドリードで有名なtablao「Casa Patas」に La Truco のグループメンバーとして抜擢され、大きな反響を呼ぶ。スペイン企画でもよく知られているBeatriz Morares の舞踊団にも2018年より所属し、各地の公演に参加している。

同時にJerezの有名なフラメンコ舞踊学校「Centro de Baile Jerez」の講師として2018年から招かれ、著名な講師陣（Manue Liñan、Rafaela Carrasco、Maria Juncal）の一員として活躍中です。

<動画>

ライブ動画 [しばらくお待ち下さい](#)

レッスン動画 <https://youtu.be/t70sJpzgyYk>

メッセージ動画 [しばらくお待ち下さい](#)

日本人講師

大阪校講師

長嶺 晴香 (ながみね はるか)



「アルマ・デ・フラメンコ大阪校」にてフラメンコを習い始める。

2006年、スペインマドリード、ヘレスへ留学。

2009年、スペイン滞在中、イビサ島のイビサ劇場にて日本人バイラオーラのゲストとしてスペイン人アーティストらと出演。

マドリードでは定期的に自主企画ライブを行う。

現在、「アルマ・デ・フラメンコ」の講師活動を行う傍らタブラオ「ビエルネス・フラメンコ」にレギュラー出演中

2013CAFフラメンコ舞踏コンクールファイナリスト

<動画>

ライブ動画 https://youtu.be/_Q8IBI643KM

レッスン動画 <https://youtu.be/VIek1isucmA>

紹介動画 https://youtu.be/b8OYA3QV_Jc

大阪校講師

中山 充 (なかやま みつる)



16歳からギターを始め、自らのバンドを結成し音楽制作を進めていく。

そんな中、1998年フラメンコと出会い、踊りの伴奏を学ぶ。

2002年よりスタジオ「アルマ・デ・フラメンコ」専属ギタリストとして、数多くの踊り伴奏を手がける。

タブラオ「ビエルネス・フラメンコ」でも、常に第一ギタリストとして活躍し、本場のスペイン人アーティストと数多く共演している。

多くの経験によりつちかわれた柔軟な伴奏能力に加え、印象的で独特なメロディーは日本では勿論、スペイン人アーティストの中でも高く評価され愛されている。

現在、大阪、名古屋、その他全国各地のイベント会場で活躍中。

<動画>

レッスン動画 <https://youtu.be/f6GiMxefAcE>

紹介動画 <https://youtu.be/YuRGuWI2aGs>

大阪校講師

三代 智慧 (みしろ ちえ)



幼少期にフラメンコを始める。

その後、ジャズダンス、タップダンスを学んだのち、2012年より本格的にフラメンコを開始。直ぐにその才能が認められ、2013年2月より「ビエルネス・フラメンコ」の出演を開始する。2014年4月より「アルマ・デ・フラメンコ」大阪校のクラスを担当する。

<動画>

ライブ動画 <https://youtu.be/symD5xE4kxY>

レッスン動画 <https://youtu.be/JAOnun0gHNM>

紹介動画 https://youtu.be/EP_gH4Zlprg