

# 来日アーティスト情報

2018年1月～4月 スペイン人講師紹介

2018年1月～4月 大阪校講師

## Mathilde Antón (マティルデ・アントン)



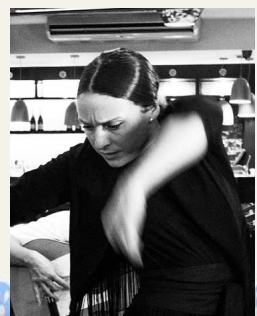
1996年、フランスにてフラメンコを始める。  
2010年、マドリッドに移住し、本格的にフラメンコを学ぶ。  
アモール・デ・ディオスにて、「コンチャ・ハレーニョ」「ラ・タレゴナ」「ミゲル・カーニャ」  
「アルフォンソ・ロサ」「ペパ・モリーナ」「マリア・ファンカル」「インマクラダ・オルテガ」等に師事。  
2012年、セビージャに移住し、「ウルスラ・ロペス」「アデラ・カンパージョ」「マヌエル・ベタンソ」  
「ヨランダ・エレディア」等に師事。  
2013年、「レアテリアルシアター」に所属し、フランス・モロッコ・スペイン公演に参加。  
2014年、セビージャの有名なタブラオ「フラメンクリア」「エルミラグリース」「ラカハネグラ」  
「ラペーニャデラニーニョデアルファルファ」等に出演。  
2015年「デセンハハコンクール」にて優秀な成績で最終選考に残る。  
「クルザンドエルプエンテフラメンコフェスティバル」の「モンデマルサン」に出演。  
セビージャのタブラオ「エルソルテロ」のオープニングに招待され、  
多くの著名なアーティストと共演を果たす。

<動画>

ライブ動画 <https://https://youtu.be/CTbgXFWYC5o>  
レッスン動画 <https://youtu.be/EOYBbNSemEM>  
メッセージ動画 <https://youtu.be/y8V5W7s9mPg>

2018年1月～4月 福岡校講師

## Selva Cortés (セルバ・コルテス) (シルビア)



カディス生まれ。幼少よりフラメンコを始め10歳で「コンセルバトリオデカディス舞踊学校」に  
入学。18歳で卒業。と同時にカルロスサウラ監督の映画『Sevilla』に抜擢され出演を果たす。  
その後カディスを中心に数々の舞踊団やタブラオに出演。フラメンコの本場Jerez で有名な  
「Andrés Martín 舞踊団」に所属し世界各地の公演に参加。  
またカディスの「Lidia Cabello 舞踊教室」に講師として在籍。  
教師としての実力も認められ、ヨーロッパにて教授活動も始めている

<動画>

ライブ動画 <https://youtu.be/yzA105UFYBg>  
レッスン動画 <https://youtu.be/G7Y05sOcBMA>  
メッセージ動画 <https://youtu.be/HgFZyTIOFSA>

# 来日アーティスト情報

2018年5月～9月 スペイン人講師紹介

2018年5月～9月 大阪校講師

## Marta de Troya (マルタ・デ・トロジャ)



マドリッドの著名な振付家 La Trucoに認められ、マドリッドで有名なtablao  
「Casa Patas」に La Truco のグループメンバーとして抜擢され、大きな反響を呼ぶ。  
スペイン企画でもよく知られているBeatriz Morares の舞踊団にも2018年より  
所属し、各地の公演に参加している。  
同時にJerezの有名なフラメンコ舞踊学校「Centro de Baile Jerez」の講師として  
2018年から招かれ、著名な講師陣 (Manue Liñan, Rafaela Carrasco,  
Maria Juncal) の一員として活躍中です。

<動画>

ライブ動画 [しばらくお待ち下さい](#)  
レッスン動画 [しばらくお待ち下さい](#)  
メッセージ動画 [しばらくお待ち下さい](#)

2018年5月～8月 福岡校講師

## Diego Fetecua (ディエゴ・フェテクア)



コロンビア生まれ。  
幼少の頃「ダンスコンテンポラリー・デ・ラ・アカデミア  
スベリオール・デ・アルテス・デ・ボゴダ」学校にてエンファシス教師に師事。  
同時に有名なフラメンコ講師「シルビア・ナ・レジェス」コロンビア舞踊学校にて  
フラメンコを始める。  
その才能を認められ2013年スペインセビージャに住まいを移し、ウルスラ・ロペス、  
マヌエル・ベタンソ、アングエル・アティエンサ、アンドレス・マリンなど著名なフラメンコ舞踊家  
に師事。  
その後セビージャのタブラオに出演。現在スペイン滞在とコロンビア滞在を繰り返し、  
自分自身の舞踊団の振り付けや公演を中南米を中心に行っている。

<動画>

ライブ動画 [しばらくお待ち下さい](#)  
レッスン動画 [しばらくお待ち下さい](#)  
メッセージ動画 [しばらくお待ち下さい](#)

## CANTAORA

### Maria Portillo

マリア ホルティエーショ

2018.4.2 ~ 2018.5.5

#### セビージャ出身

1992年 音楽への道の始まりは、セビージャの「コレヒオ・デ・ラ・イルランデサ」の  
入学であり、同学校でコーラス部のソロとして歌う。

2000年 フラメンコに興味を持ち始め、この頃からイベント等でも歌い始める。

2012年 フラメンコを専門的に学ぶため、セビージャの「フンダシオン・デ・クリスティーナ・  
ヘレン」に入学し、リディア・モンテロ、ヘロモ・セグーラやアナ・ゴメス等に師事する。

2013年 セビージャ、「コンセルバトリオ・デ・ムシカ」のカンテフラメンコ科に入学し、  
音楽理論と共にフラメンコの歴史も学ぶ。

コルドバのカンテ・フラメンコ・デ・モントロやムルシアで行われたコンクールに出場し、  
優秀な成績を収める。

2014年セビージャを中心にフラメンコの踊手タマラ・ルシオやウルスラ・ロペス等と共に  
多くのタブラオに出演する。

プロの歌手として多くのアーティストにも認められているが、自身の向学心が強く  
これから5年間コンセルバトリオで勉学に勤しむ予定。

フラメンコの歌の他にギターも学び始める。

#### 主なライブ出演予定

◆タブラオ「ピエルネス・フラメンコ」

福岡店 4月21日(土)

大阪店 4月28日(土)

◆スタジオ「アルマ・デ・フラメンコ」生徒さんタブラオ

大阪校 4月29日(日)、30日(月・祝)

福岡校 5月4日(金・祝)、5日(土・祝)

その他、カンテレッスンの予定もごさいます。

お楽しみに！！