

# 来日アーティスト情報

2018年9月～12月 スペイン人講師紹介

2018年9月10日～12月 大阪校講師

## Ana Lloris (アナ・ジヨリス)



子供の頃からフラメンコを始め、17歳でSevillaの「コンセルバトリオ・プロフェッショナル・デ・ダンス」に入学し、スペイン各地の民族舞踊を学ぶ。

20歳で早くもフラメンコの才能を認められ、マドリードでデビュー。

「コラル・デ・パチエカ」「カルダモモ」「コラル・デ・ラ・モレリア」など有名なタブラオで、ソリストとして高い評価を得る。

また、「ハビエル・ラトーレ舞踊団」の作品「ドン・キホーテ」で中国公演に参加。

「サリエト舞踊団」、「カルメンラゴナ舞踊団」、「ティトロサーダ舞踊団」では日本公演に参加し、福岡公演でも好評を博す。

マドリードの「カサパタスフラメンコ財団」にて講師として招かれ現在も在籍中。

海外での教授経験も豊富で、イスタンブール、イギリス、ロシアなどで活動。

<動画>

ライブ動画 [https://youtu.be/fTgWQtAc\\_6A](https://youtu.be/fTgWQtAc_6A)

レッスン動画 <https://youtu.be/SX9Fks--PeY>

メッセージ動画 <https://youtu.be/8atMSRvVips>

2018年9月3日～12月 福岡校講師

## Sara Ramos (サラ・ラモス)



マドリード生まれ。

5歳でバレエ、民俗学、ポレロ、古典、フラメンコなどのダンスをコンセルバトリオで始める。

15歳で、マドリードの王立音楽院にてプロフェッショナルスペイン舞踊を卒業。

その後本格的にフラメンコを始め、「ラファエラ・カラスコ」「ラチナ」「マリア・マグダレナ」

「インマクラダ・オルテガ」「ドミンゴ・オルテガ」の等に師事。

のちにセビージャに住まいを移しプロとして活動を始める。

「ハビエル・ラトーレとコンチャハレーニョ舞踊団」にて中国公演に参加。

その後「インマクラダオルテガ舞踊団」にて「フラメンコアロマ」作品に参加。

マドリード振付コンクールのファイナリストに残る。又、いくつかのコンクールにてファイナリストに残り、舞台芸術の「アルコベンダス」「アルカラ・デ・エナーレス」の若手クリエイターと共に振り付けを担当し優秀な成績を収める。

現在、いくつかの独自の作品を発表し「永遠」という作品にてスペインの全土と海外公演を果たす。フラメンコ舞踊団「ラケルNovellón」作品では振付師としていくつかのコラボレーションを行い好評を博している。

<動画>

ライブ動画 <https://youtu.be/uQbqTcSelDQ>

レッスン動画 <https://youtu.be/NQjUIMG4mXc>

メッセージ動画 <https://youtu.be/FpNqAkm3WPo>